

# Alfie

4-Wall Line-Dance , 32 Counts

Choreographie: Cato Larsen

Musik: Alfie - Lily Allen

## BACK THREE TIMES , HITCH WITH CLAP , STEP THREE TIMES , KICK WITH CLAP

- 1 den RF nach hinten stellen
- 2 den LF nach hinten stellen
- 3 den RF nach hinten stellen
- 4 den linke Knie anheben und dabei einmal in die Hände klatschen
- 5 den LF nach vorn stellen
- 6 den RF nach vorn stellen
- 7 den LF nach vorn stellen
- 8 den RF nach vorn kicken und dabei einmal in die Hände klatschen

## ROLLING VINE R , TOUCH WITH CLAP , ROLLING VINE L , TOUCH WITH CLAP

- 1 auf dem LF  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum ausführen und den RF nach vorn stellen
- 2 auf dem RF  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum ausführen und den LF nach hinten stellen
- 3 auf dem LF  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum ausführen und den RF nach rechts zur Seite stellen
- 4 den LF *oder alternativ die linke Fußspitze* neben den RF tippen und dabei einmal in die Hände klatschen
- 5 auf dem RF  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum ausführen und den LF nach vorn stellen
- 6 auf dem LF  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum ausführen und den RF nach hinten stellen
- 7 auf dem RF  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum ausführen und den LF nach links zur Seite stellen
- 8 den RF *oder alternativ die rechte Fußspitze* neben den LF tippen und dabei einmal in die Hände klatschen

## CROSSING MAMBO ROCK STEP SIDE TWICE , STEP , $\frac{1}{2}$ PIVOT TURN L , STOMP TWICE

- 1&2 den RF vor dem LF gekreuzt abstellen und den LF etwas anheben & den LF wieder abstellen sowie belasten & den RF nach rechts zur Seite stellen
- 3&4 den LF vor dem RF gekreuzt abstellen und den RF etwas anheben & den RF wieder abstellen sowie belasten & den LF nach links zur Seite stellen
- 5 den RF nach vorn stellen
- 6 auf beiden Fußballen  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum ausführen und das Gewicht auf den LF verlagern
- 7 den RF etwas anheben und neben dem LF (leicht) aufstampfen
- 8 den LF etwas anheben und neben dem RF (leicht) aufstampfen

## CROSSING MAMBO ROCK STEP SIDE TWICE , STEP , $\frac{1}{4}$ PIVOT TURN L , STOMP TWICE

- 1&2 den RF vor dem LF gekreuzt abstellen und den LF etwas anheben & den LF wieder abstellen sowie belasten & den RF nach rechts zur Seite stellen
- 3&4 den LF vor dem RF gekreuzt abstellen und den RF etwas anheben & den RF wieder abstellen sowie belasten & den LF nach links zur Seite stellen
- 5 den RF nach vorn stellen
- 6 auf beiden Fußballen  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum ausführen und das Gewicht auf den LF verlagern
- 7 den RF etwas anheben und neben dem LF (leicht) aufstampfen
- 8 den LF etwas anheben und neben dem RF (leicht) aufstampfen

hier beginnt der Tanz von vorn