

Get In Line

Black Coffee

Choreographie: Rainer Junck

Beschreibung: 32 count, 1 wall, beginner line dance
Musik: **Black Coffee** von Lacy J. Dalton
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Kick-ball-change 2x, vine r

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
 3&4 Wie 1&2
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen und klatschen

Vine l, touch forward, point, touch back, point

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
 5-6 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
 7-8 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

Touch back, ½ turn r, shuffle forward r + l, step, pivot ½ l

- 1-2 Rechte Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem linken Fuß (6 Uhr)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

Walk 2, rocking chair, step, close

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 28.02.2003; Stand: 04.01.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line. Alle Rechte vorbehalten.