

**Blue Train**

48 count / 4-wall / Intermediate,

**Choreographie:**

R. J. Walker

**Musik:**

Blues For Dixie

Lyle Lovett

Blue Train

Big House

Chains Of This Town

BR5-49

Cowboy Cadillac

Garth Brooks

**Rock step, step, hold l + r**

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF etwas anheben und Gewicht zurück auf den RF  
 3, 4 LF neben RF etwas nach vorn aufsetzen und Halten  
 5 - 8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit rechts

**Walk, walk, shuffle forward, rock step, step, hold**

- 1, 2 LF Schritt nach vorn und RF Schritt nach vorn  
 3 + 4 Cha-Cha nach vorn (l - r - l)  
 5, 6 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben und Gewicht zurück auf den LF  
 7, 8 RF Schritt zurück und Halten

**Step, cross, step, hold l + r**

- 1, 2 LF Schritt zurück und RF vor dem LF kreuzen  
 3, 4 LF Schritt zurück und Halten  
 5 - 8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit rechts

**Step, cross, turn, clap, side shuffles l + r**

- 1,2 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen  
 3, 4 ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF und Klatschen  
 5 + 6 Cha-Cha nach links (l - r - l)  
 7 + 8 Cha-Cha nach rechts (r - l - r)

**Monterey turn l, side shuffles l + r**

- 1 Linke Fußspitze links auftippen  
 2 ½ Linksdrehung auf dem rechten Ballen und LF an RF heransetzen  
 3 Rechte Fußspitze rechts auftippen  
 4 RF neben LF aufsetzen  
 5 + 6 Cha-Cha nach links (l - r - l)  
 7 + 8 Cha-Cha nach rechts (r - l - r)

**Cross l, turn r, cross r, step, ¾ turn r, step, side shuffle r**

- 1 LF vor dem RF kreuzen  
 2 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF  
 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links  
 + 5 ¾ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen und RF Schritt nach vorn  
 6 LF Schritt nach vorn  
 7 + 8 Cha-Cha nach rechts (r - l - r)

-

Tanz beginnt wieder von vorne

-

www.bald-eagle.de