

Bus Stop36 count / 4-wall
Beginner

Choreographie:

Unbekannt

03/2015

Music: Thump Factor by Smokin Armadillos -148 bpm-

[Video 1](#)**Hinweis Bald Eagle wg. evtl. Urheberrechte:**

Es handelt sich um einen sehr alten Tanz und es kann durchaus sein, dass er von dem uns unbekanntem Choreographen einen anderen Namen erhalten hat. Basis des Script ist das Video.

Heel split twice, butterfly (toe split) twice

- 1, 2 Beide Fersen nach außen drehen und wieder zusammen
- 3, 4 Beide Fersen nach außen drehen und wieder zusammen
- 5, 6 Beide Fußspitzen nach außen und wieder zusammen
- 7, 8 Beide Fußspitzen nach außen und wieder zusammen

Fourty five right & left, toe touch behind right & left

- 1, 2 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze hinter dem LF kreuzend auftippen und RF neben LF absetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze hinter dem RF kreuzend auftippen und LF neben RF absetzen

Toe sweep, ¼ turn left & hitch, 3 steps back, touch

- 1, 2 Rechte Fußspitze nach vorne & in einem Halbkreis nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 3, 4 ¼ Linksdrehung & rechtes Knie hochheben
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt zurück und LF neben RF auftippen

3 steps forward, brush, grapewine right with brush

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF Bodenstreifer nach vorne

Grapewine left with stomp

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne

-

www.bald-eagle.de

21.03.2015

