

Cha-Cha por tu (Cha-Cha für dich)

Count: 28 Partner Tanz

Intro 36 Count

Starte nach dem Einsatz des Gesangs bei dem Wort „Baby, lock the doors and turn the **Lights** down low “
bzw. „Die Kinder schlafen komm und **schließ** die Tür“

Choreograph: Norman Gifford

Musik: **Your Man** by Josh Turner

Ich bin dein Mann von Truck Stop

Position: Mann auf der linken Seite, Frau auf der rechten Seite mit den Händen in Cape-Position (auch Sweetheart- oder Promenade-Position genannt).
Die Handarbeit kann auf beliebige Weise für beide Partner ausgeführt werden

OBLIQUE STEP, LOCK-STEP, CHA-CHA LOCK-STEPS TO THE LEFT AND RIGHT, OBLIQUES

1-2 Schritt nach links schräg; rechten Fuß hinter dem linken Fuß stellen

3 & 4 Cha-Cha links schräg (links-rechts-links)

5-6 Rechter Schritt schräg; linker Fuß hinter dem rechten Fuß stellen

7 & 8 Cha-Cha rechts schräg (rechts-links-rechts)

STEP TURN, CHA-CHA STEPS, STEP TURN, CHA-CHA STEPS

1-2 Linker Fuß Schritt vorwärts; ½ Drehung auf beiden Ballen nach rechts

3 & 4 Cha-cha vor (links-rechts-links)

5-6 Rechter Fuß Schritt vorwärts; ½ Drehung auf beiden Ballen nach links

7 & 8 Cha-cha vor (rechts-links-rechts)

FORWARD ROCK STEP, REPLACE, CHA-CHA STEPS BACK, BACK ROCK STEP, REPLACE, CHA-CHA STEPS FORWARD

1-2 Linker Fuß Schritt vorwärts, rechter Fuß leicht anheben; Gewicht zurück auf rechten Fuß

3 & 4 Cha-Cha zurück (links-rechts-links)

5-6 Rechter Fuß Schritt zurück, linken Fuß leicht anheben; Gewicht zurück auf linken Fuß

7 & 8 Cha-Cha vor (rechts-links-rechts)

STEP TURNS

1-2 Linker Fuß Schritt vorwärts; ½ Drehung auf beiden Ballen nach rechts

3-4 Linker Fuß Schritt vorwärts; ½ Drehung auf beiden Ballen nach rechts

Von vorn beginnen und lächeln nicht vergessen

