

Barn Dance (P)

Choreographie: Unbekannt

Beschreibung:	32 count, 1 wall, beginner partner circle dance
Musik:	Redneck Girl von Bellamy Brothers
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Aufstellung:	Die Tänzer stehen sich im Kreis gegenüber (Herr innen [OLOD], Dame außen [ILOD] und halten sich an den flachen Händen etwa in Brusthöhe

Herr: Side, close, side, touch l + r

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Dame: Side, close, side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Herr: Vine/clap l + r

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/rechte Hände abklatschen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/linke Hände abklatschen

Dame: Rolling vine/clap r + l

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen/linke Hände klatschen
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen/rechte Hände klatschen
(Hinweis: Während der Drehungen jeweils eine Hand lösen; die Dame dreht sich unter den erhobenen anderen Händen)

Herr: ¼ turn l, hitch, step, hitch, step, hitch, step, flick

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (LOD) - Rechtes Knie anheben/mit dem rechten Fuß linken Fuß der Dame leicht berühren
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben/mit dem linken Fuß rechten Fuß der Dame leicht berühren
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben/mit dem rechten Fuß linken Fuß der Dame leicht berühren
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach hinten schnellen/mit dem linken Fuß rechten Fuß der Dame leicht berühren

Dame: ¼ turn r, hitch, step, hitch, step, hitch, step, flick

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (LOD) - Linkes Knie anheben/mit dem linken Fuß rechten Fuß des Herrn leicht berühren
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben/mit dem rechten Fuß linken Fuß des Herrn leicht berühren
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben/mit dem linken Fuß rechten Fuß des Herrn leicht berühren
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach hinten schnellen/mit dem rechten Fuß linken Fuß des Herrn leicht berühren
(Hinweis: Bei [1] innere Hände fassen)

Herr: ¼ turn r, back 2, touch/clap, walk 3, touch/clap

- 1 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (OLOD)
- 2-3 2 Schritte nach hinten (r - l)
- 4 Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5-8 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Mit beiden Händen abklatschen

Dame: ¼ turn l, back 2, touch/clap, walk 3, clap

- 1 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (ILOD)
- 2-3 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 4 Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 5-8 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - Mit beiden Händen abklatschen

Wiederholung bis zum Ende

The Bellamy Brothers	Redneck Girl
Album:	Best of the Best